



# APS Mani Invisibili

Archivio Algimantas Mikalauskis





**Algimantas Mikalauskis**

*(1957 - 1993)*

# APS Mani Invisibili

APS Mani Invisibili – Archivio Algimantas Mikalauskis nasce per restituire visibilità e contesto dell'opera sviluppata in un momento storico complesso.

Un lavoro artistico autonomo, profondo e coerente, che attraversa materia, corpo e spiritualità.

L'Archivio si configura come progetto di ricerca, studio e attivazione culturale, dedicato alla raccolta, catalogazione e interpretazione dell'opera di Algimantas Mikalauskis (1957–1993).

Attraverso mostre, pubblicazioni e collaborazioni istituzionali, il progetto costruisce un ponte culturale tra Italia e Lituania, restituendo all'opera il suo spazio nel presente.

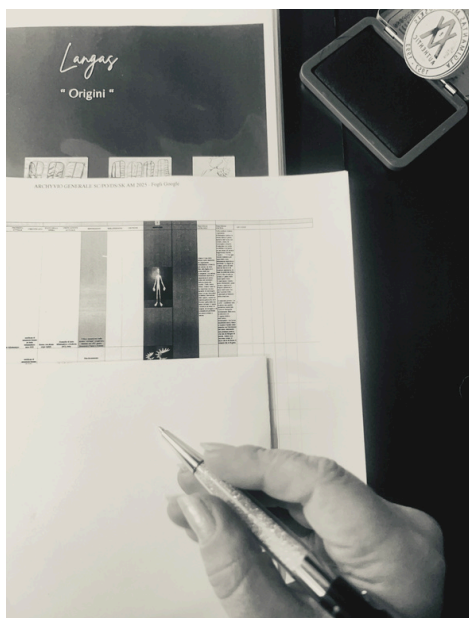
# Archivio Algimantas Mikalauskis

L'Archivio Algimantas Mikalauskis nasce come spazio di ricerca e restituzione dedicato a un'opera sviluppata in un contesto storico e culturale complesso.

Un linguaggio autonomo e coerente, che attraversa materia, corpo e spiritualità.

L'Archivio prende forma attraverso la raccolta e la ricostruzione dei materiali: opere, disegni, manoscritti, documenti e testimonianze, custoditi e riuniti tra Lituania e Italia.

Un processo in divenire che ricompone un percorso artistico frammentato, restituendone oggi una visione organica e accessibile.



# Perché “Mani Invisibili”

Mani Invisibili indica il lavoro che esiste anche quando non è visibile. È il gesto silenzioso che attraversa il tempo, la traccia che rimane nella materia e continua ad agire oltre la presenza di chi l’ha generata.

Il nome riflette il percorso dell’Archivio: un’opera sviluppata in un contesto complesso, rimasta a lungo fuori dallo sguardo pubblico, e oggi ricostruita attraverso la raccolta di materiali, documenti e testimonianze tra Lituania e Italia. Mani Invisibili è ciò che continua a esistere e a costruire, anche quando non è stato ancora visto.

# Visione

Custodire un patrimonio artistico significa preservare una parte di storia e renderla accessibile nel tempo.

APS Mani Invisibili opera come ponte culturale tra Italia e Lituania, affinché l'opera possa essere studiata, condivisa e trasmessa oltre i confini geografici e generazionali.

# Attività

L'Associazione promuove e sviluppa attività di ricerca, catalogazione e studio dell'Archivio Algimantas Mikalauskis, insieme a progetti di digitalizzazione, conservazione e accessibilità del patrimonio.

Attraverso mostre, pubblicazioni, attività formative e collaborazioni con istituzioni culturali, università e musei, il progetto contribuisce alla diffusione e alla valorizzazione internazionale dell'opera.

## **Contatti**

Per informazioni, collaborazioni o richieste relative all'Archivio, è possibile contattare l'Associazione ai riferimenti sotto indicati.

---

APS Mani Invisibili – Archivio

Algimantas Mikalauskis

Medicina (BO), Italia

**[aps.maniinvisibili@gmail.com](mailto:aps.maniinvisibili@gmail.com)**

**[www.algimantas-mikalauskis.com](http://www.algimantas-mikalauskis.com)**



# Sostegno al progetto

*Il progetto APS Mani Invisibili – Archivio Algimantas Mikalauskis è sostenuto attraverso attività culturali, collaborazioni e contributi volontari.*

*È possibile supportarne lo sviluppo e la diffusione anche attraverso una donazione.*

IBAN

**IT54 S030 6909 6061 0000 0416 310**

INTESTATARIO

**APS Mani Invisibili – Archivio Algimantas Mikalauskis**

CAUSALE

**Donazione progetto Algimantas Mikalauskis**

Dona online



---

Ogni contributo sostiene la ricerca, la conservazione e la valorizzazione dell'Archivio.